

ESVARA VIVA

ESTHER STELLA SCHERER HOUDT VAN BIJZONDERE PLEKKEN EN HUN MOOIE VERHALEN. DIE VERTELT ZE NIET MET WOORDEN. MAAR MET SIERADEN: POËTISCHE JUWELEN DIE TOT DE VERBEELDING SPREKEN EN MENIG HART SNELLER DOEN SLAAN.

JUWELEN MET EEN ZIEL

Door: Delphine Stefens

Als kind reist de ontwerperster met haar ouders de wereld rond. De smaak voor avontuur is haar met de paplepel ingegeven. Bij elk bezoek aan een uniek landschap of monument verdiept ze zich in de lokale architectuur, kunst en vooral juwelendracht. Wanneer de tijd rijp is om een creatieve wending aan haar leven te geven, giet ze deze kennis in creaties van edelstenen en -metalen. Vanuit een ver oord legt ze uit hoe ze te werk gaat.

Wat is de filosofie achter Esvara Viva?

Als juwelendrukker ben ik altijd op zoek naar creaties die niet iets anders zijn en dat wil ik ook met mijn collecties aanbieden. Ik houd van mode met felle kleuren, krachtige prints en etnische invloeden en dat vertaalt ik naar mijn ontwerpen, die naast een esthetische, vaak ook een symbolische waarde dragen.

Waar haalt u uw inspiratie vandaan?

Ik ben tientallen keren verhuisd en heb meer dan 50 landen bezocht. Met mijn gezin woon ik nu in Duitsland, mijn thuisland, waar mijn juwelen ook gemaakt worden. Maar een thuisgevoel draait meer rond emotie dan enkel geografie. Ik voel me thuis in een moment, wanneer er iets moois gaande is op een bijzondere plek. Dat gevoel wil ik in mijn werk vormgeven.

Met welke materialen werkt u het liefst?

Ik werk met natuurlijke materialen en combineer bijvoorbeeld graag leer, hout of hoorn met goud en diamanten. Deze onverwachte combinaties zorgen ervoor dat je mijn juwelen op elk uur van de dag kan dragen en naar wens kan up of down dressen naargelang de gelegenheid.



1/Ringen combinatie Himalaya • 2 en 3/ Oorbellen
Crossover inspiration • 4/Hangers sikk route
• 5/Hangers Places of Spirit en United in Diversity.

1/Combinaison de bagues Himalaya • 2 et 3/ Boucles
d'oreilles Crossover inspiration • 4/Pendants Sikk
Route • 5/Pendants Places of Spirit et United
in Diversity.

ESVARA VIVA JOAILLERIE ANIMÉE

ESTHER STELLA SCHERER AIME LES ENDROITS EXTRAORDINAIRES ET LEURS BELLES HISTOIRES. QU'ELLE CONTE NON PAS AVEC DES MOTS MAIS AVEC DES BIJOUX : DES CRÉATIONS POËTIQUES CHARGÉES D'IMAGINATION ET D'ÉMOTION.

Enfant, la créatrice parcourt le monde avec ses parents et développe une âme voyageuse. Une soif d'aventure qu'elle nourrit de paysages et de monuments uniques. À chaque nouvelle découverte, elle s'immerge dans l'architecture locale, l'art et le port des bijoux en particulier. Quand vient le moment pour elle de se lancer sur une voie créative, ce sont toutes ces impressions qui l'inspirent et l'aident à forger un univers autour des pierres et des métaux précieux. C'est d'ailleurs depuis un site lointain qu'elle nous explique son approche.

Quelle est la philosophie d'Esvara Viva ?

En tant que passionnée de bijoux, j'étais toujours à la recherche de créations hors du commun et c'est cela que j'ai envie de proposer avec mes collections. Je traduis le mélange de couleurs fortes et d'imprimés qui claquent teinté d'une influence ethnique dans la mode dans mes créations. En plus d'une dimension esthétique, elles portent aussi souvent une valeur symbolique.

Où puisez-vous votre inspiration ?

J'ai démenagé des dizaines de fois et visité plus de 50 pays. Avec ma famille, j'habite maintenant en Allemagne, mon pays d'origine, où sont confectionnés mes bijoux. Cependant se sentir chez soi n'est pas tellement une question de géographie mais plutôt d'émotion. Personnellement, je me sens bien dans un moment, quand il se passe quelque chose de beau dans un endroit particulier. C'est ce sentiment que je travaille dans mes créations.

Quels sont vos matériaux de prédilection ?

Je travaille les matières naturelles et j'aime combiner le cuir, le bois et la corne, par exemple, avec de l'or et des diamants. Ces combinaisons inattendues font que l'on peut porter mes bijoux à toute heure de la journée et les mêler à souhait selon l'occasion.

IN CIJFERS

1972: Het Wereld erfgoedverdrag jvert voor een beter bezorgen van cultureel en natuurlijk erfgoed, dat ook het werk van Esther Stella Scherer inspireert.

De lijst telt inmiddels 1062 erfgoederen in 165 landen.

2014: Esvara Viva wordt opgericht. Het merk bestaat vandaag uit zeven collecties en telt 500 referenties.

2016: Colman verwelkomt als eerste juwelier in België de juwelen van Esvara Viva.

CHIFFRES CLÉS

1972: la Convention du patrimoine mondial milite pour une meilleure protection et conservation du patrimoine naturel et culturel, qui inspire également les créations joaillères d'Esvara Viva. La liste compte actuellement 1 062 biens répartis dans 165 États parties.

2014 : Esther Stella Scherer crée Esvara Viva, une marque qui se compose aujourd'hui de 7 collections et de 500 références.

2016 : les bijoux d'Esvara Viva font leur entrée sur le marché belge chez Colman.